

RICARDO MUÑOZ IZQUIERDO (1985)

<https://www.ricardomunozizquierdo.com/>

munozizquierdo@yahoo.com

CEL: +57 3177659877 - Pereira- Colombia

Pereira, Colombia (1985).

• ESTUDIOS REALIZADOS

- 2013 Pasantía nacional en artes visuales, Tutor: Maria Isabel Rueda, Ministerio de cultura de Colombia.
- 2011 –2012 Estudios en Arte Contemporáneo Universidad Federal De Pelotas, Pelotas, Brasil.
- 2010 Pasantía nacional en artes visuales, Tutor: Juan Mejía, Ministerio de cultura de Colombia. Bogotá D.C.
- 2004 - 2009 Talleres con diferentes Artistas como: Joan Fontcuberta, Marcell Antúnez Roca, Eulalia Valldosera, Leonardo Gotleyb, Martin Molinaro, Jose Alejandro Restrepo. Franklin Aguirre, Liliana Estrada Manzur, Antonio Caro, Carmen Maria Jaramillo, Johanna Calle, Raúl Cristancho, Área cultural del Banco de la Republica, Colombia y otras entidades, Festivales de Arte, entre otros.
-Decimo semestre en licenciatura de Artes Visuales, Universidad Tecnológica de Pereira. U.T.P.

• EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2020 .Festival Panoramic Centre d'Arts Santa Mònica, Barcelona.
- 2019 -Festival Lluèrnia, Olot, Catalunya, España
- 2019 -Festival PANORAMIC. Granollers, Barcelona.
- 2019 -Selection Under the subway Video Art - Museum of the Moving Image. Nueva York.
- 2019 .“El cuerpo” La Nau Bostik (La perversa), Barcelona.
- 2019 .8ª Muestra de Arte Urbano (MAU) Roca Umbert, Granollers, Barcelona.
- 2019 -Video Errante – El Parqueadero, Banco de la república, Bogotá, Colombia
- 2018 Athens Digital Arts Festival, Grecia.
ARTBO – Arte cámara -feria Internacional de Arte de Bogotá, Colombia
- 2017 .Miami New Media Festival, Miami, U.S.A.
.Simultan Festival, Romania.
- 2016 . AÚN 44 Salón Nacional de Artistas, Colombia.
.Mundo imagen mundo - FIF_BH- Espaço Cultural Marcantonio Vilaça, Brasilia, Brasil.
.“Translocaciones: Imágenes de una nueva era fotográfica” Galería El museo, Bogotá, Colombia.
- 2015 .FIF_BH 2015 - Festival Internacional de Fotografía de Belo Horizonte, Brasil.
.Imagen regional 8 – Museo del Banco de la República, Bogotá, Colombia.
.El salón de la justicia, El Sanatorio, Bogotá D.C.
- 2014 .LA VUELTA A COLOMBIA, La tribu unida, La Decanatura - PUNTO DE ENCUENTRO/LINEAS DE CRUZE Colombo Americano Pereira, Colombia. -
.AL NIVEL DEL MAR un proyecto de la Usurpadora – El Parqueadero, Banco de la República, Bogotá. D.C. Colombia.
- 2013 .PROYECTOR, Festival Internacional de Videoarte, LA NEOMÚDEJAR Madrid, España.
. GALERÍA SANTA CLARA PROYECTOR 2013 Best Off.Coimbra-Portugal.
.Rephrasing Memory, Amsterdams Centrum voor Fotografie, Rotterdam WTC Gallery.
.Projecto Multiplo #5 arte impressa, Centro Cultural São Paulo - CCSP.

- 2013 . “La generación del giro”, Sala de Exposiciones Carlos Drews Castro, Pereira, Risaralda
- 2012 . Feria Internacional de arte de Bogotá artBO, Artistas emergentes
 . The Golden Projects Byob Mexico Bring Your Own Beamer en Zona Macco, Mexico
 . Festival de Videocreacion Close up VALLARTA 2012, Mexico
 . Festival Internacional de la Imagen, Manizales , Colombia
- 2011 . “No hay Nadie en Casa” dibujos, gráfica y obra sobre papel una colección Juan Mejía Universidad de los Andes Bogotá, Colombia
- 2010 . “Lugar para existir” el libro de artista (Argentina – Colombia) Centro cultural Nordeste, Universidad nacional del nordeste, Chaco argentina
 . “La vida desatenta” exposición de libros de artista y libros ilustrados en homenaje al poeta Miguel Hernández, SALA MATEO INURRI escuela de arte córdoba, España
 . “1er encuentro internacional en red de libro de artista, libro ilustrado y edición de arte” Universidad Tecnológica de Pereira. U.T.P, Pereira, Colombia
- 2009 . Octavo salón Diversidad Galería casa cuadrada, Bogotá, Colombia
 . Festival de artes visuales FUSION 2009 casa tres mundos granada, Nicaragua
- 2008 . 41 salón Nacional de Artistas Cali, Colombia
 . Feria Internacional del Libro, Arte DOS GRÁFICO, LIBRO DE ARTISTA, Corferias, Bogotá
- 2007 . “La Escuela en el Museo: Identidad y Conflicto”, Museo de Arte de Pereira
 . Salones regionales zona centro occidente “Ejes Imaginarios Pereira, Medellín, Colombia
 . “Apuntes para libro Artista”, Sala de la Universidad Tecnológica de Pereira, Risaralda, Feria internacional del libro, Corferias, Bogotá
- 2006 . “Imagen Regional v”, Sala Múltiple, Banco de la Republica. Manizales, Caldas
 . “Salón Departamental Risaralda 39 años”, Museo de Arte de Pereira, Risaralda
- 2004 . “Espacio Abierto” Caldas, Quindío y Risaralda, Museo de Arte de Pereira y Manizales
- 2003 . “Tercera Convocatoria de Talentos Carlos Drews Castro”, Sala de Exposiciones Carlos Drews Castro, Pereira, Risaralda
 . “Salón de Agosto”; Sala de Exposiciones Carlos Drews Castro, Pereira, Risaralda

• **EXPOSICIONES INDIVIDUALES**

- 2020. “Hiperspícorrealismoneorupestre” Galería Enrique Guerrero, México.
- 2018 “Cuerpos celestes y otras aberraciones” exhibición monográfica, Centro Cultural Banco de la República, Manizales Colombia. Curaduría: Luis Fernando Celis.
 “La oreja hueca de la montaña y tres cuentos denigrantemente cortos” Galería Enrique Guerrero, D.F., México.
 “Pink, Punk and Bad Painting” Universidad de los Andes, Colombia.
- 2017 “La oreja hueca de la montaña y tres cuentos denigrantemente cortos” SGR Galería, Bogotá, Colombia.
- 2015 “Aburridos Dibujos” SKETCH Galería, Bogotá, Colombia.
- 2015 “Pink, Punk and Bad Painting” Alianza Francesa de Cali, Colombia.
- 2015 “Pink, Punk and Bad Painting” Museo de Arte de Pereira, Colombia.

- 2013 “Libretas de Dibujo” Sala Bellas Artes Universidad de el atlántico, Barranquilla, Atlantico., Colombia. La usurpadora espacio de arte independiente.
- 2013 “ALGO HUELE MAL” – Palacio de Bellas Artes Universidad de Caldas, Manizales.
- 2012 “Dibujos mentiras y otras verdades” - Alianza Francesa De Pereira, Risaralda - Casa Paralela, Pelotas RS Brasil.
- 2011 “PISS AND LOVE – Dibujos” Alianza Francesa De Pereira, Risaralda.
- 2011 “PISS AND LOVE – Dibujos” Calle Bohemia Armenia, Quindío.
- 2007 “Noche y Niebla – Dibujos” Centro Colombo Americano Pereira, Risaralda.
- 2004 “Barridos” Ganadores Talentos Carlos Drews Castro, Sala de Exposiciones Carlos Drews Castro, Pereira, Risaralda.

• **DISTINCIONES**

- 2017 Ganador Movilidad internacional (Artes Visuales) Ministerio de Cultura, Colombia.
- 2015 Mención especial en la XI muestra monográfica de Media Art en el marco XIV Festival internacional de la imagen, Manizales, Colombia.
- 2014 Ganador Movilidad internacional (Artes Visuales) Ministerio de Cultura, Colombia.
- 2013 Ganador Pasantías Nacionales (Artes Visuales) Ministerio de Cultura, Colombia.
- 2012 Ganador Residencia Artística Nacional (Artes Visuales) Taller 7 Medellín, Ministerio de Cultura, Colombia.
- 2011 Ganador Beca Jóvenes Talentos ICETEX, Estudios en Arte Contemporáneo Universida Federal De Pelotas, Pelotas,Brasil.
- 2010 Ganador Pasantías Nacionales (Artes Visuales) Ministerio de Cultura, Colombia.
- 2003 Premio “Tercera Convocatoria de Talentos Carlos Drews Castro”, Sala de Exposiciones Carlos Drews Castro, Pereira, Risaralda.
- 2003 Segundo premio “Salón de Agosto”, Sala de Exposiciones Carlos Drews Castro, Pereira, Risaralda.

RESIDENCIAS ARTISTICAS

- 2021 NauEstruch de l'Estruch, Sabadell, Barcelona, España.
- 2018 - 2019 Rocaumbert, Granollers, España
- 2018 El Parche, Bogotá, Colombia
- 2014 Bienal Cerveira – Cerveira, Portugal
- 2013 Centurión de la Noche, La Usurpadora – Puerto Colombia, Colombia.
- 2012 Taller 7 – Medellín, Ministerio de Cultura, Colombia.

. COLABORACIONES:

2017 Proyecto ESQUIXOS de Marcel Lf Antúnez Roca. – Barcelona, España

• EXPERIENCIAS

2016-2018 -Director de la residencia Artística La Cuenca, La Florida, Pereira, Colombia.

2015 - Dirección de arte, Serie web CARDER Pereira. LOCOMOTIV FILMS

2007-2009 Miembro del grupo de investigación 700 REPART, Universidad Tecnológica de Pereira,.

• PUBLICACIONES

1. CUERPOS CELESTES Y OTRAS ABERRACIONES Banco de la República., 2018. ISBN: 978-958-664-388-7
 2. Sketchbook 2017 – Editorial luz de luna - 500 ejemplares.
 3. ABC Puerto Colombia 112 pag. – 500 ejemplares – resultado residencia artística en centurión de la noche (Usurpadora) Puerto Colombia, Colombia. 2014
 4. Wimenzal – Exquis cadáver 2012 publicación colaborativa por ANT espacio – Barcelona España.
 5. “Lo hice por amor” – 24 pag. – 500 ejemplares – resultado residencia artística nacional en Taller 7 por el Ministerio de Cultura de Colombia 2013
 6. Catalogo, artBO Feria internacional de arte de Bogotá 2012 – pag 171
 7. <http://inkultmagazine.com/blog/5questions2-los-dibujos-aburridos-de-ricardo-munoz/>
 8. <http://www.revistaexclama.com/arte/ivan-navarro-y-ricardo-munoz-en-sketch/>
 9. <http://inkultmagazine.com/blog/espejismo-precario-de-las-moscas-tambien-duermen/>
 10. 700 Repart libro de artista forma y contenido en los registros contemporáneos de la imagen 2010 (ISBN: 978-958-44-5924-4)
 11. Revista de Literatura y poesía POLIFONIA 2009 (ISSN: 2027-2553)
 12. Revista DECI- DEPU arte contemporáneo. Lápiz acerado (ISSN: 1909-8822)
- Revista DECI- DEPU arte contemporáneo. El animal en el arte (ISSN: 190